



Restauración

GOLDEN APPLE BAR

El Golden Apple Bar se ha convertido en uno de los locales más conocidos de Moscú. Se encuentra en el hotel boutique con el que comparte nombre, un cuatro estrellas que firma el arquitecto canadiense Rafael Shafir.

El bar es un reclamo en sí mismo, en parte por su explosión de colores que ya se aprecia desde la misma entrada. Es casi imposible no fijarse en el mostrador, con una apariencia propia de un iceberg e iluminado desde su interior y que puede variar entre diferentes colores. A medida que avanza la noche, el local adopta una atmósfera mucho más íntima y cada una de las mesas se convierte en pequeñas islas iluminadas gracias las lámparas de suspensión Notte s7 Mirror de Prandina.

www.goldenapplehotel.com



Tienda

MULTIÓPTICAS

La búsqueda de una estética orgánica con cierto aire retro ha guiado la reforma que Molins Estudi ha llevado a cabo en esta óptica de la cadena Multiópticas en pleno Eixample barcelonés.

Las líneas curvas y sinuosas son el rasgo que definen los muebles de atención al cliente y de exposición realizados a medida para sacar el mejor partido al espacio, ya que muchos son al mismo tiempo contenedores de gafas. Los contrastes de colores tienen una clara intencionalidad comercial, el blanco para todos aquellos elementos que tenían que servir de soporte para la venta de las gafas; el gris para las paredes de formica y el pavimento de PVC; y finalmente, el naranja para resaltar elementos puntuales como mostradores y lámparas. Un entorno en el que encajan perfectamente las sillas Bombo de Magis. Se ha prestado especial cuidado a la iluminación ya que el cromatismo de las gafas tenía que mostrarse al cliente sin variaciones. Por un lado las luces de leds cálidos dan una luz homogénea y difusa a los fondos blancos y, al mismo tiempo, sirven para matar las sombras producidas por los focos que proporcionan iluminación frontal. Dicha iluminación consiste en una combinación de luz de incandescencia y de descarga de tostenos, una aportando la intensidad y la otra, calidez. Una solución especialmente ingeniosa son los grandes espejos, que infunden profundidad y permiten el juego visual del desdoblamiento de los muebles que se encuentran con ellos.

www.molinsinteriors.com



Hotel

THE VINE

El pasado mes de diciembre abrió sus puertas en Madeira el hotel The Vine. El recinto se encuentra al sur de la isla, en el centro histórico de Funchal. Ha sido diseñado por el arquitecto Ricardo Bofill y el interiorismo ha ido a cargo de Nini Andrade Silva.

Es una de las últimas incorporaciones a la lista de hoteles de Design Hotels, lo cual ya es una garantía para aquellos que quieren asegurarse tanto el buen servicio como un interiorismo cuidado y más que actual. Bofill y Andrade han optado por un hotel de lujo con un toque de simplicidad que lo convierten en un alojamiento muy acogedor, un objetivo fundamental si se tiene en cuenta que The Vine presenta también como reclamo su spa y sus vistas panorámicas desde el restaurante con tres estrellas Michelin y la piscina.

www.hotelthevine.com

www.bofill.com

www.niniandradesilva.com